

Plan lekcji

W świecie wyobraźni 20 – 24.04.2020r.

Przebieg	Zadania	Pomoce potrzebne uczniowi
Poniedziałek, 20 kwietnia Dzień 1. Lubimy fantazjować.		
Uważność żabki, edukacja przyrodnicza, czytanie ze zrozumieniem, wypowiedzianie się, wprowadzenie liczby.		
<ul style="list-style-type: none">Wprowadzenie liczby 19 i 20 - wymyślanie zadań.Głośne czytanie opowiadania Zofii Staneckiej „Rysunek” i wiersza Natalii Usenko „Fantazja”.Utrwalenie pisowni wyrazów z ś, si.	<p>Ćw. mat s. 35,36 – stworzenie karty pracy dla liczby 19 i 20.</p> <p>Czytanie - podręcznik s. 66, 67</p> <p>Stworzenie mapy myśli z wyrazami rozpoczynającymi się na listwę „ś” oraz „si” – można udekorować rysunkami.</p>	<p>Podręcznik ed. Polonistyczna</p> <p>Zeszyt matematyczny</p> <p>Ołówek</p> <p>Patyczki – liczmany</p> <p>Biała kartka A4 x 2</p>
Wtorek, 21 kwietnia Dzień 2. Wieczór ciekawych opowieści.		
Wprowadzenie litery, gramatyka – podział na sylaby, litery, głoski, głośne czytanie. Pisanie – ćwiczenia kaligrafii, działania artystyczno-plastyczne.		
<ul style="list-style-type: none">Sposoby spędzania wieczorów w rodzinnym gronie. Omówienie ilustracji i tekstu.Wprowadzenie litery Ć, ć oraz Ci, ci.Zespołowe opowiadanie fantastycznych historii.Ćwiczenia kaligrafii.Tworzenie pacynki.Rzuty i chwytaki piłki.	<p>Podręcznik – płynne, głośne czytanie s. 68, 69</p> <p>Wypełniona kaligrafia z literką Ć, ć oraz Ci, ci.</p> <p>Zrobiona pacynka.</p>	<p>Podręcznik ed. Polonistyczna</p> <p>Kaligrafia polonistyczna</p> <p>Papier kolorowy techniczny, nożyczki, klej, kawałki bibuły.</p>
Środa, 22 kwietnia Dzień 3. O zachowaniu w teatrze.		
Pisanie z pamięci, opowiadanie ustne, ortografia, geometria, liczenie, muzyka, religia.		
<ul style="list-style-type: none">Rozwiązywanie zadań tekstowych w zakresie 20.Ćwiczenia w czytaniu.Opowiadanie o wizytach w teatrze.	<p>Wykonanie regulaminu zachowania się w teatrze – udekorowany, pomalowany – może zawierać symbole, nie musi być sam tekst.</p>	<p>Kartka z bloku</p> <p>Mazaki, farby, plastelina – art. plastyczne, dekoracyjne.</p> <p>Piłka, którą da się kozłować.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie regulaminu zachowania się w teatrze. • Kozłowanie piłki prawą i lewą ręką ze zmianą rytmu i kierunku. 	<p>Trening kozłowania piłki prawą i lewą ręką ze zmianą rytmu i kierunku.</p> <p><i>Ćw. mat. 36 – 37 oraz 39 – 40.</i></p>	<p>Nauka żonglerki cz. 1.</p>
<p>Czwartek, 23 kwietnia Dzień 4. Aktorzy w teatrze lalek.</p>		
<p>Informatyka, wf, wypowiedź pisemna, ed. społeczna.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Kopiowanie i wklejanie tekstu za pomocą skrótów. • Wypowiedzi na temat wyglądu teatru. • Rodzaje lalek teatralnych. • Czytanie z podziałem na role tekstu „Kto się tak kłóci?”. • Wypowiedzi opisujące wygląd pacynki, kukielki i marionetki. • Ćwiczenie celności. 	<p>Plik z przekopiowanym tekstem.</p> <p><i>Wypowiedź pisemna w zeszycie, na temat wyglądu teatru, zachowania w nim i odpowiedniego ubioru.</i></p>	<p><i>Podręcznik ed. Polonistyczna</i> <i>Ćwiczenie ed. Polonistyczna</i> <i>Zeszyt polonistyczny</i> <i>Ołówek</i></p>
<p>Piątek, 24 kwietnia Dzień 5. Bawimy się w teatr.</p>		
<p>Matematyka – umiejętności praktyczne, zadania tekstowe. Wyrażanie emocji + podsumowanie tygodnia.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenie dykcji i ruchu scenicznego. Pewności siebie. • Przygotowanie i prezentacja inscenizacji (dla chętnych). • Matematyka w praktyce. 	<p>Notatka z dokumentacją: Jak podzielić czekoladę na pół? Ile jest połówek? Jak podzielić na ćwiartki? Ile ich jest? Co to są te ćwiartki, jak to wytłumaczyć? Przy najbliższej okazji spróbuj zrobić to samo z pizzą albo z jabłkiem. Czy w tym przypadku jest równie łatwo? Zostaw jedną kostkę czekolady na nasze spotkanie 😊</p> <p><i>Nagranie z inscenizacją (dla chętnych).</i></p>	<p><i>Tabliczka czekolady (może jeszcze coś się uchroniło od Wielkanocy?:)</i></p>
<p>Sprawdzenie obecności: https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=ft3fL46QpUazWefgFlhFRjxhYb1vgoRfrubff-AqHiNURE1NR0uzT1EyVUdPVTRGVDFYODVPMUIPRS4u</p>		

<p>Religia:</p>
<p>Angielski:</p>

